

UNIwersytet Medyczny
w Białymstoku

Zakład

Fonoaudiologii Klinicznej i Logopedii

Kierownik Zakładu:

Prof. dr hab. n. med. Bożena Koszyła-Hojna

15-295 Białystok, ul. Szpitalna 37

tel. +48 (85) 748 56 52

e-mail: fono@umb.edu.pl



MEDICAL UNIVERSITY
OF BIALYSTOK

*Department of Clinical Phonoaudiology
and Logopedics*

Head of the Department:

Prof. Bożena Koszyła-Hojna M. D., Ph.D

15-295 Białystok, ul. Szpitalna 37, Poland

tel. +48 (85) 748 56 52

e-mail: fono@umb.edu.pl

www.umb.edu.pl/wnoz/zaklad-fonoaudiologii-klinicznej-i-logopedii

Białystok, dnia 22.09.2023 r.

RECENZJA

pracy doktorskiej lek. Mateusza Gasińskiego zatytułowanej: „Analiza głosu ludzkiego jako element wcześniejszej diagnostyki patologii krtani”

Głos ludzki jest istotnym elementem procesu komunikowania się, gdyż umożliwia nawiązywanie kontaktów interpersonalnych, porozumiewanie się z otoczeniem, poszerzanie wiedzy, budowanie więzi międzyludzkich jak również coraz częściej jest narzędziem pracy wielu osób. Zaburzenia jakości głosu a szczególnie nowoczesna i obiektywna diagnostyka, są wyzwaniem dla współczesnej foniatrii i laryngologii. Pomysł analizy głosu jako metody profilaktycznej pozwalającej na wczesne wykrycie patologii krtani uważam za interesujący, gdyż pozwala na określenie wzajemnych zależności, które mogą mieć też istotne znaczenie szczególnie w profilaktyce nowotworów krtani.

Celem pracy doktorskiej była próba stwierdzenia obecności patologii krtani oraz jej klasyfikacja na podstawie analizy akustycznej próbek głosu.

Materiał badawczy stanowiła grupa 117 pacjentów w wieku 22-79 lat z zaburzeniami jakości głosu. Doktorant jasno określił kryteria włączenia i wyłączenia osób do grupy badanej.

Metodyka przeprowadzania badań została jasno opisana i wyjaśniona. W komorze bezechowej Doktorant nagrywał próbki głosowe, które następnie poddawał wieloparametrycznej analizie MDVP a uzyskane wyniki analizie statystycznej.

Wyniki przedstawił z wykorzystaniem opisu danych, tabel i rycin, które zostały prawidłowo skonstruowane przez Doktoranta.

Uzyskane wyniki potwierdziły możliwość wykrycia patologii krtani u pacjentów tylko na podstawie wieloparametrycznej analizy nagranych próbek głosu uzyskanych w komorze bezechowej. Badający ustalił zespół cech oceny akustycznej, na podstawie których można przyporządkować kategorię stanów patologicznych narządu głosu z istniejącą patologią krtani.

W dyskusji Doktorant konfrontował uzyskane wyniki z danymi zawartymi w literaturze przedmiotu, umiejętnie starając się podkreślić wartość własnych obserwacji. Całość świadczy o należytej staranności w prowadzeniu procesu badawczego.

Proponowane modele analizy danych mogą stać się dogodnym narzędziem diagnostycznym i kategoryzującym patologię narządu głosu, co może okazać się pomocne w diagnostyce, leczeniu i rehabilitacji patologii krtani.

Każda praca badawcza nasuwa jednak pewne pytania. Dlaczego Doktorant w opracowaniu całkowicie pomija czynnościowe zaburzenia jakości głosu tak powszechne w grupie pacjentów zawodowo pracujących głosem. W rozdziale „Przegląd dotychczasowych badań nad ludzkim głosem” zupełnie nie uwzględnia badań foniatrycznych wizualizacyjnych, kluczowych w obiektywnej diagnostyce zaburzeń jakości głosu (Technika szybkiego filmu w sekwencji cyfrowej-HSDI czy endoskopia i stroboskopia krtani z wykorzystaniem toru wizyjnego). Ponadto Doktorant podkreśla wyjątkową ubogość publikacji odnoszących się do patologii narządu głosu- krtani, co nie jest zgodne z prawdą. Jest wiele opublikowanych prac naukowych analizujących zaburzenia głosu metodą akustyczną, co prawda innej firmy (DiagNova Technologies –

oprogramowanie Diagnoscope Specjalista) ale podobnie jak MDVP pozwalającej na ocenę parametrów: F0, Jiter, Shimmer, NHR i wiele innych co ma istotne znaczenie w diagnostyce patologii krtani.

Uważam, iż wnioski powinny być spójne z celem pracy doktorskiej i być konsekwencją uzyskanych w projekcie badawczym wyników (pkt.4 - cel pracy).

W pracy występują liczne powtórzenia wyrazowe, literówki i potknięcia stylistyczne. Piśmiennictwo powinno być aktualne i zawierać pozycje z literatury przedmiotu odnoszące się do diagnostyki akustycznej głosu. Ponadto należy zastanowić się czy istniała potrzeba tak rozbudowanego opisu anatomii i fizjologii krtani.

Wyżej wymienione uwagi nie umniejszają wartości diagnostycznej pracy i jej przydatności klinicznej. Metodyka ta w przyszłości może okazać się bardzo przydatna w badaniach przesiewowych, wstępnej diagnostyce i monitorowaniu efektów prowadzonej terapii i rehabilitacji głosu.

Podsumowując uważam rozprawę doktorską za wartościową, spełniającą wszystkie warunki określone w art.187 ustawy z dnia 20.07.2018 Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. z 2021 poz.478).

Wnoszę do Wysokiej Rady Dyscypliny Nauki o Zdrowiu Uniwersytetu Jagiellońskiego Collegium Medicum w Krakowie o dopuszczenie lekarza Mateusza Gasińskiego do dalszych etapów przewodu doktorskiego.

Prof. dr hab. n. med. Bożena Kosztyła-Hojna